



НАЦИОНАЛЬНЫЙ БАНК РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

ПРЕСС - РЕЛИЗ № 025

28 августа 2006 года

О выпуске в обращение банкнот нового дизайна номиналом 200, 500, 1000, 2000, 5000 и 10000 тенге

Предстоящий выпуск в обращение банкнот нового дизайна будет осуществлен в качестве реализации политики Национального Банка Казахстана по опережению технологий подделки банкнот национальной валюты в целях защиты личных средств граждан.

Национальный Банк рассматривает разработку новых банкнот как предупредительную меру, которая обусловлена внедрением новых защитных элементов в банкноты. Это вызвано развитием полиграфических и компьютерных технологий, использование которых в целях подделки денежных знаков получило развитие в мировом масштабе. Усилия многих центральных и эмиссионных банков, правоохранительных организаций, компаний специализирующихся в области производства защищенной продукции в настоящий момент направлены на профилактику фальшивомонетничества путем разработки и совершенствования новейших технологий по защите денежных знаков.

В целях проведения информационной и разъяснительной работы Национальным Банком осуществляются мероприятия по освещению и ознакомлению с новым дизайном банкнот. На сегодняшний день уже открыт доступ на специально разработанный сайт «www.tenge2006.kz», на котором, все кто имеет доступ в интернет, могут ознакомиться с внешним видом и описанием всех номиналов банкнот нового дизайна, порядком обмена банкнот действующего дизайна.

По заказу Национального Банка для широкого распространения напечатаны информационные материалы с описанием банкнот нового дизайна: плакаты, брошюры, информационные листки. В регионах они будут распространены через областные филиалы Национального Банка.

Представленный новый дизайн банкнот утвержден постановлением Правления Национального Банка Республики Казахстан и соответствует требованиям Концепции дизайна банкнот и монет национальной валюты - казахстанского тенге, утвержденной Указом Президента Республики Казахстан от 25 сентября 2003 года № 1193.

Все банкноты выполнены в едином стиле, лицевая сторона содержит преимущественно вертикальные изображения, обратная сторона - горизонтальные. В целом дизайн отображает современность Казахстана, включает все государственные символы, изображения архитектурных объектов и природных ландшафтов страны.

Номинальный ряд новых банкнот дифференцирован по размерам и цветовой гамме основных изображений. Для удобства идентификации цифровое и письменное обозначение номиналов напечатано крупным шрифтом. Для людей с ослабленным зрением в банкнотах использованы специальные элементы с повышенной рельефностью, характерные для каждого отдельного номинала.

С точки зрения защиты банкнот новый дизайн направлен на простое и быстрое установление подлинности, при этом использованы классические и новейшие, наиболее сложные для подделки средства защиты, гармонично вливающиеся в общее изображение. На банкнотах нового дизайна использовано максимально возможное количество защитных элементов, определяемых без специальных средств, т.е. визуальные и видимые на просвет, а также определяемые на ощупь. На банкнотах присутствуют и скрытые элементы, распознаваемые при помощи специальных технических средств, но основной акцент сделан на быстрое и простое установление подлинности денежного знака.

На банкнотах использованы следующие элементы защиты.

Водяные знаки. Изображения водяных знаков состоят из контрастных темных и светлых тонов, которые четко видны при просмотре банкноты в проходящем свете.

Защитные нити. Одна защитная нить внесена в структуру бумаги и видна при просмотре банкноты в проходящем свете как сплошная линия. Вторая, ныряющая нить выходит на поверхность бумаги в виде пунктиров, видна как сплошная линия с надписями и рисунками при просмотре банкноты в проходящем свете.

Прозрачное окно. В сквозном отверстии на банкноте в проходящем свете хорошо виден рисунок на полимерной ленте.

Совмещающиеся изображения. Фрагменты изображения, напечатанные на лицевой и оборотной сторонах банкноты в проходящем свете точно совмещаются, образуя цельный рисунок.

Золотое инталио. Элемент защиты с плотным высокорельефным слоем золотистой металлической краски создает высокий уровень защиты от цветного копирования.

Метка для людей с ослабленным зрением. На лицевой стороне банкноты имеются выпуклые высокорельефные элементы хорошо различимые на ощупь.

Оптически изменяющаяся краска. Краска меняет цвет при изменении угла наклона банкноты. Такой элемент защиты имеют, в частности, доллары США.

Микрошрифты. Микротексты выполнены различным способом печати повторяющегося текста или цифр, которые можно распознать при многократном увеличении.

Антикопировальный элемент (тартан, пирамида). При копировании линии разнонаправлено растриванной сетки разрушаются

Серийные номера. Магнитный серийный номер состоит из двухбуквенной серии и номера из семи цифр, отпечатанных черной краской с магнитными свойствами. Фосфорный серийный номер состоит из двухбуквенной серии и номера из семи цифр, отпечатанных черной краской с фосфоресцирующим эффектом.

Иридисцентная полоса. На полосе, отпечатанной специальной краской, имеющей золотистый блеск, при изменении угла наклона банкноты появляется рисунок.

Скрытое изображение – маск. Два изображения, одно из которых видно при обычном освещении, а второе в проходящем свете.

Скрытое изображение - лифт. В орнаментальной розетке просматривается цифра номинала банкноты, когда купюра держится на уровне глаз под углом.

Ирисовая печать. Специальный вид печати, при котором наблюдаются плавные изменения цвета при переходе от одной краски к другой

Ультрафиолетовая защита. Изображения, выполненные специальной краской, видимые под воздействием приборов, являющихся источниками ультрафиолетового излучения.

Волокна, внедренные в бумагу. На высших номиналах банкнот в бумагу внедрены розовые волокна, которые под источником ультрафиолетового излучения меняют цвет.

Мероприятия по выпуску в обращение банкнот нового дизайна, а также постепенному и плановому выводу их обращения банкнот прежнего дизайна будут осуществляться в соответствии с Правилами замены находящихся в обращении денежных знаков национальной валюты при изменении их дизайна (формы), утвержденных постановлением Правления Национального Банка Республики Казахстан от 20.07.2000 года № 301.

Национальным Банком ранее уже проводились замены национальной валюты. Опыт, приобретенный центральным банком страны, позволил выработать оптимальный порядок, алгоритм и технологию замены старых купюр на новые. Предстоящий Обмен старых банкнот предусматривает параллельное хождение банкнот старого и нового дизайна в течение одного года. По истечении этого года банкноты старого образца можно будет продолжать обменивать в банках второго уровня и в филиалах Национального Банка еще один год. И после этого в течение 10 лет Национальный Банк будет принимать банкноты старого образца и обменивать их после проведения экспертизы.

На сайте «www.tenge2006.kz» также приведен порядок, предусмотренный вышеназванными правилами.

Во избежание недоразумений и возможных случаев мошенничества, Национальный Банк Республики Казахстан поясняет, что до официально опубликованной даты выпуска в обращение - банкноты нового дизайна не являются законным платежным средством Республики Казахстан и не могут приниматься для платежей, переводов и зачисления на банковские счета.